



# ARMONIED'ARTE FESTIVAL

NUOVE ROTTE MEDITERRANEE

27 agosto ore 22.00

PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI SCOLACIUM - Borgia (CZ)

SEZIONE PRINCIPALE "Lungo le Rotte"

## CORPUS ANIMA

ALESSANDRA FERRI

Federico Bonelli

Jordan James Bridge

James Pett

Giacomo Rovero

e

ALESSANDRO QUARTA 5et

Produzione originale di Armonie d'Arte Festival

### PROGRAMMA

1 - OBLIVION di Astor Piazzolla – AQ 5et (durata 5 minuti)

2 - AFTER the RAIN passo a due (durata 9'')

Coreografia : Christopher Wheeldon

Interpreti : Alessandra Ferri & Federico Bonelli

Musica Arvo Pärt "Spiegel im Spiegel" eseguita da Alessandro Quarta e pianoforte

3 - FALLING ROOMS (durata 4'57'')

Coreografia e danza : Jordan James Bridge

Musica registrata : Big Reveal di Valgeir Sigurðsson

4 - JEANNE y PAUL di Astor Piazzolla – AQ 5et (durata 5 minuti)





# ARMONIED'ARTE FESTIVAL

NUOVE ROTTE MEDITERRANEE

## 5 - 324A ( durata 3'10'' )

Coreografo: Joshua Julian Junker

Interprete : Giacomo Rovero

Musica: Johann Sebastian Bach, Adagio Concerto in Re minore, BWV 974 -, Adagio da concerto per oboe, archi e continuo di Alessandro Marcello trascrizione per pianoforte e violino . Eseguita da Alessandro Quarta & Giuseppe Magagnino

## 6 - SENZA TEMPO ( durata 2'41'' )

Coreografia : Fang-Yi Sheu

Interprete : Alessandra Ferri

Musica: J. S. Bach, Gottes Zeit ist die Allerbeste Zeit, transcribed by György Kurtag eseguita da Alessandro Quarta & Giuseppe Magagnino

## 7 - REQUIEM assolo dall'Offertoire ( durata 2'50 )

Coreografia : Kenenth McMillan

Interprete : Federico Bonelli

Musica : estratto da Op.48 Gabriel Fauré Requiem

## 8 - FRACANAPA e LIBERTANGO di Astor Piazzolla - AQ 5et ( durata 6 minuti )

## 9 - MAN of the CROWD ( durata 10'40'' )

Coreografia e danza : James Pett

Commissionata da Fabula Collective Ltd

Musica registrata : *One Earth, One People, One Love* by Terry Riley & Kronos Quartet.

*Under the Tree* - Alex Somers remix by Daniel Bjarnason.

*End* by Alex Somers & Sigur Ros

Costumi : Yukiko Tsukamoto

## 10 - CHARLOT di Alessandro Quarta –

(finisce con K488 con Alessandra e Federico che entrano in palco durata 7 min )

## 11 - L'Abandon , passo a due da LE PARC ( durata 9' )

Coreografia : Angelin Preljocaj

Alessandra Ferri & Federico Bonelli

Musica registrata : W. A. Mozart, Adagio from Concerto No. 23 in A major, K. 488

