



FONDAZIONE
ARMONIED'ARTE

dove la bellezza è *maraviglia*

PAROLE CHIAVE:

Competenza, solidità, continuità, ricerca, produttività, rete, innovazione, comunicazione, sviluppo, valorizzazione

MISSION

POLO CULTURALE d'eccellenza per il meridione italiano
NETWORK CULTURALE di profilo internazionale

OBIETTIVI STRATEGICI

- Networking culturale
- Cobranding Cultura - Impresa
- Nuove tecnologie per la Cultura
- Qualificazione dell'offerta culturale e turistica
- Valorizzazione dei Beni e spazi culturali
- Formazione di nuovo pubblico
- Formazione di professionalità nel settore
- Nuova produzione artistica
- Sviluppo territoriale

ASSI OPERATIVI

1. performing art
2. formazione
3. informazione
4. impresa culturale
5. ricerca

Rapporti con altri enti

Ministero per i Beni e Attività Culturali, Regione Calabria, Provincia di Catanzaro, Comuni del territorio, associazioni di categoria.

Principali collaborazioni culturali

Italia Festival, Ravenna Festival, FAI, Slow Food, Università e Conservatori di musica calabresi e network di attività culturali regionali (Roccella Jazz, A.m.a. Calabria, Accademia del Peperoncino, Primavera dei Teatri Festival), Simmetrico - grandi mostre made in Italy.

Sponsor e sostenitori presenti sul portale

PRINCIPALI BRAND:

ARMONIED'ARTEFESTIVAL

Il festival si sviluppa da 16 anni, presente nei circuiti culturali nazionali e internazionali, in uno dei luoghi più importanti della Magna Graecia - Calabria e sito archeologico di eccellenza dell'intera area meridionale, per suggestione monumentale, storica e paesaggistica (PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM - località Roccelletta di Borgia in prossimità di Catanzaro) con resti della magno greca SKYLLETION, della romana SCOLACIUM e con un'imponente abbazia normanna; all'interno di un uliveto secolare, a 200 mt dal mare, a 20 minuti dal principale snodo ferroviario e aeroportuale della Calabria e in un'area ad alta vocazione turistica.

TERRE DI SCOLACIUM

Progetto integrato di brandizzazione territoriale.

Servizi aggiuntivi e animazione culturale del Parco Scolacium

BANK PARTNER

BCC Centro Calabria

Sede operativa: parco archeologico Scolacium Via Skyllotion, 1 Roccelletta di Borgia - 88068 CZ
www.fondazionearmoniedarte.it | www.armoniedarte.com | www.terrediscolacium.com

KEY WORDS:

Quality, Solidity, Continuity, Research, Productivity, Networks, Innovation, Communication, Development, Economic growth

MISSION

Extraordinary Cultural Hub for the South of Italy
International Cultural Network

STRATEGIC OBJECTIVES

- Cultural Networking
- Cultural Cobranding-Enterprise
- New technologies for Culture
- Qualification of cultural and touristic offer
- Enhancement of Goods and cultural spaces
- Formation of new audience
- Formation of new professionalities
- Creation of new artistic productions
- Local development

WHAT WE DO

1. Performing Art
2. Education
3. Information
4. Cultural enterprise
5. Research

Istitutional connections with public identities

Ministero per i Beni e le attività culturali, Regione Calabria, Provincia di Catanzaro, and others Municipal districts

Main collaborations

Italia Festival, Ravenna Festival, FAI, Slow Food, Universities and cultural network (Rocella Jazz, A.m.a. Calabria, Accademia del Peperoncino, Primavera dei Teatri Festival), Simmetrico- exhibition made in Italy.

Sponsor on website

BRAND:

ARMONIED'ARTEFESTIVAL

Having 17 years of visibility and credibility in the National and International cultural circuits, the Festival takes place in one of the most important archaeological sites of Magna Graecia, Parco Archeologico Scolacium-Roccelletta di Borgia, near Catanzaro. It is an archaeological site of excellence for the South of Italy, where we have ancient remains of the Greek city SKYLLETION, the Roman city SCOLACIUM, and the remains of a Norman Abbey. It is located in a vast secular olive grove, on a small hill which leads down to the sea, 20 minutes far from the international airport and the main train station.

TERREDISCOLACIUM

Integrated territorial branding

BANK PARTNER

BCC Centro Calabria

Office: Via Skyllation, 1 Roccelletta di Borgia - 88068 CZ - Italy

www.fondazionearmoniedarte.it | www.armoniedarte.com | www.terrediscolacium.com

tra le attività della fondazione

ARMONIED'ARTEFESTIVAL

*un festival in un poetico luogo della memoria,
un festival che cerca senso nell' "armonia delle arti", un' agorà dello spirito,
dove musica, teatro, danza, leggenda e storia di ieri e di oggi s'intersecano,
nel segno della Cultura della Bellezza come valore etico ed estetico, individuale e collettivo*

17 EDIZIONI in 17 anni

LUOGO straordinario per valore monumentale e suggestione paesaggistica (PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM a Borgia sul medio Ionio in provincia di Catanzaro), sito d'eccellenza dell'intera area italiana meridionale; colonia magnograeca, romana, poi insediamento normanno, in un vasto uliveto secolare, su una lieve collina che digrada al mare e ad appena 200 mt in linea d'aria dalla spiaggia bianca; in un'area ad alta vocazione turistica, con tutte le adeguate strutture di accoglienza e a 20 minuti dal più importante snodo aeroportuale e ferroviario della Calabria.

CONTINUITÀ di dirigenza

TREND DI CRESCITA artistica, gestionale, mediatica e di pubblico, costante.

BRAND di profilo internazionale, realtà di spettacolo colto tra le più accreditate del meridione.

TESTIMONIANZE di alcuni tra i più grandi artisti del mondo presenti nei cartelloni.

GRANDISSIMI ARTISTI in cartellone: Riccardo Muti, Zubin Mehta, Lorin Mazel, Josè Carreras, Svetlana Zacharova, Pat Metheny, Wayne Shorter, Chick Corea, Wynton Marsalis, Bobby Mc Ferrin, Lindsay Kemp, Joaquin Cortes, Noa, Stefano Bollani, Uto Ughi, Salvatore Accardo, Gigi Proietti, Giancarlo Giannini, Giorgio Albertazzi, Paolo Fresu come tra i tanti altri.

PUBBLICO fortemente fidelizzato, non solo regionale

VISIBILITA' su media nazionali e internazionali

ALTA PRODUTTIVITÀ ARTISTICA e NUOVE TECNOLOGIE

PROMOZIONE E MARKETING INTEGRATO con metodologie standard e avanzate

NETWORKING e PARTENARIATI istituzionali, pubblici e privati a vario titolo e numerosissime collaborazioni in rete.

FUND RAISING e CROWDFOUNDING locale, nazionale , internazionale.

some of the activities

ARMONIED'ARTEFESTIVAL

*A festival in a memorable place for History and Nature
a festival which looks for a meaning in the "Harmony of Art", a space for the soul
where music, theatre, dance, legend and history wind together to achieve Beauty,
in ethical, aesthetics, individual and collective terms.*

17th EDITION in 17 years

An extraordinary location of great historical importance (Parco Archeologico Scolacium) in Borgia on the Mediterranean side. A site of excellence in southern Italy; a colony of "Magna Graecia", Roman and a Norman settlement. It is located in a vast secular olive grove, on a small hill which leads down to the sea, 200 meters from the white sandy beach. Commodities, touristic attractions, airport and train station are 20 mins away

IMPLEMENTING INSTITUTION: Foundation Armonie d'Arte

CONTINUITY of Management

SPREAD TREND: Artistic, managerial, mediatic and constant audience

BRAND: International profile, presence on National and International medias.

REFERENCES: From some of the worlds most prestigious artist that have taken part.

GREAT ARTISTS in last editions of the Festival: Riccardo Muti, Zubin Mehta, Lorin Mazel, Josè Carreras, Svetlana Zacharova, Pat Metheny, Wayne Shorter, Chick Corea, Wynton Marsalis, Bobby Mc Ferrin, Lindsay Kemp, Joaquin Cortes, Noa, Stefano Bollani, Uto Ughi, Salvatore Accardo, Gigi Proietti, Giancarlo Giannini, Giorgio Albertazzi, Paolo Fresu and many more.

REFERENCES: From great artists.

PUBLIC: Loyal supporters

VISIBILITY: National and International media.

ARTISTIC PRODUCTIVITY AND USE OF NEW TECHNOLOGIES

PROMOTION AND INTEGRATED MARKETING: with standard and innovative methodologies

NETWORK AND PARTNERSHIP: public and private collaborations that are solid and upgraded.

FUNDRAISING and CROWD FUNDING: Local, national and international.

DAI GRANDI ARTISTI ALCUNE TESTIMONIANZE SUL FESTIVAL

• “... in questa straordinaria terra di Calabria...in occasione di questo importante festival che si tiene in questo posto grandioso che grazie alla presenza di Chiara Giordano negli ultimi 14 anni ha avuto il suo sviluppo e a cui faccio gli auguri...sperando che tutte le forze governative si rendano conto dell'importanza della musica in una terra così piena di cultura”

Riccardo Muti

• “ Sono felice di partecipare ad un festival di questo prestigio dove artisti di altissimo livello si sono già esibiti... e congratulazioni per tutto quello che fate! Tutti noi dell'ambiente artistico, noi professionisti della cosiddetta musica seria, dobbiamo veramente ringraziarvi!”

José Carreras

• “... grande capacità di predisporre e di realizzare in modo eccellente in un luogo di straordinaria bellezza... e in un periodo difficile per la cultura... in una regione che non conoscevo e immaginavo molto diversa. Spero che questo festival troverà il modo di ottenere il sostegno che merita.”

Zubin Mehta

• “Ho lavorato in alcuni dei più prestigiosi scenari del mondo, ma Armonied'artefestival ha qualcosa di veramente particolare! Il museo e il teatro sono una grande ispirazione per la creatività artistica! Viva Armonied'artefestival! Grazie mille per tutto!”

David Parson

• Posto meraviglioso, gente ospitale. Festival splendido!

Gilberto Gil

• “...non conoscevo questo posto ma non dimenticherò mai la mia presenza a Borgia! E che lady Chiara è una della migliori professioniste che io abbia incontrato nella mia lunga carriera... amabile location e audience. Magico!”

Pat Metheny

• “Io sapevo che l'Italia è una nazione di Cultura ma suonare in un parco archeologico come Scolacium è qualcosa che non avevo mai provato prima nella mia vita...e spero che Chiara mi inviterà ancora nei prossimi anni.”

Wynton Marsalis

• “Non mollate mai! Siete molto importanti per il futuro di questo mondo! Questa è stata un'indimenticabile esperienza, non saremo gli stessi dopo essere stati qui! Grazie per quello che fate!”

Wayne Shorter

• “Ho un ricordo incantevole del lavoro per Armonied'artefestival nel sorprendente sito di Scolacium...tra pietre millenarie...una grande folla che assisteva con festoso stupore”

Nicola Piovani

• “In questo luogo si respira storia e bellezza, la passione degli organizzatori e l'entusiasmo del pubblico rendono tutto speciale, straordinario!”

Joaquin Cortés

• “Qui l'ispirazione artistica vola molto oltre gli alberi e verso il cielo e grazie alle persone che rendono possibile tutto questo... un festival in questo luogo è per sempre”

Lorin Maazel



Zubin Mehta



Riccardo Muti



Lorin Maazel



Josè Carreras



Wayne Shorter



Carla Fracci



Svetlana Zacharova



Lindsay Kemp



Pat Metheny

COMMENTS BY SOME ARTISTS WHO PARTECIPATED

• “...in this wonderful land of Calabria...in occasion of this important Festival that takes place in this great location that thanks to the presence of Chiara Giordano in the last 14 years has been developed, I wish you all the best...I hope that the government understands the importance of the music in a land so full of culture”

Riccardo Muti

• “I am very happy to participate to this prestigious Festival where great artists already performed... congratulations for everything that you do! All of us from the artistic environment, from the so called serious music, we should thank you all”

José Carreras

• “...(Chiara Giordano proved to have) great capacity in organizing and realizing (the Festival) in an excellent way and in this extraordinarily beautiful place...in an hard time for the culture...in a region that I didn't know and that I imagined in a very different way. I hope this Festival will find the way to obtain the support that deserves”

Zubin Mehta

• “I worked in some of the most prestigious scenarios of the world, but Armonied'artefestival is a very special one! The Museum and the theatre are a great source of inspiration for artistic creativity. Hurrah for Armonied'arte! Thanks so much for everything!”

David Parson

• “What a wonderful place with friendly people! What a wonderful Festival! ” **Gilberto Gil**

• “ I didn't know this place but I will never forget my presence in Borgia! Lady Chiara is one of the best professionals I have ever met in my long career...lovely location and audience. Magical!” **Pat Metheny**

• “I knew that Italy was a Nation of Culture but playing in an archaeological park as that of Scolacium is something I had never felt before in my life and I hope that Chiara will invite me again in the next years”

Wynton Marsalis

• “Never give up! You are very important for the future of this world! This was an unforgettable experience, we will not be the same after staying here! Thanks for what you do!” **Wayne Shorter**

• ““I have an enchanting memory about my work for Armonied'artefestival in a surprising site like Scolacium...ancient stones...big crowd assisting with a joyful astonishment” **Nicola Piovani**

• “In this place you breath history and beauty, the passion of the staff and the enthusiasm of the audience make everything special. Wonderful”

Joaquin Cortés

• “Here artistic inspiration flies so much over the threes and towards the sky thanks to people that make all of this possible...a Festival in this place is forever”

Lorin Maazel



Gilberto Gil



Wynton Marsalis



Chick Corea



Bobby McFerrin



Hiromi



Stefano Bollani



Joaquín Cortés



Noa



Cristina Mazzavillani Muti



Uto Ughi



Giancarlo Giannini



Giorgio Albertazzi



Salvatore Accardo



Gigi Proietti



Edoardo Geronzi



Nicola Piovani







Un progetto integrato.

Una nuova filosofia di management per un luogo della cultura, il PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM, aperto al territorio e vissuto da tutti.

Le attività sono concepite per offrire un'esperienza intensa che, anche grazie all'ampio utilizzo delle **nuove tecnologie**, è offerta **“a misura”** delle esigenze di ciascun visitatore.

- **brandizzazione territoriale**
- **fruizione culturale unconventional** di un importante sito culturale
- **modello integrato di servizi per l'utenza** (biglietteria, book shop, merchandising, caffetteria- ristorazione, area - infanzia, visite guidate e nuove tecnologie, cerimonie) **e di animazione artistica e culturale** (festival, mostre, laboratori, work shop, stage, reading, conferenze, convegnistica, progetti speciali).

Il progetto attiva web marketing, social network, fund raising e crowdfunding.

tra i progetti

AGORÀ 3.0

Creazione di una community permanente

Creazione di una community permanente di Macenati, Sponsor e Simpatizzanti che con il proprio supporto contribuiscono alla diffusione dei progetti culturali, alla discussione e alla diffusione dei temi e delle attività di Terre di Scolacium.

PER GLI SPONSOR la Fondazione realizza installazioni dedicate web marketing tradizionale e innovativo con un sistema di story telling ad alto impatto emozionale e tecnologicamente avanzato

www.terrediscolacium.it



Integrated project

A new management for a cultural place, ARCHAEOLOGICAL PARK OF SCOLACIUM, opened to the territory and lived by everyone.

The activities are conceived to offer an intense experience designed for every visitor's needs, thanks to the use of new technologies.

- The territory becomes a brand
- Unconventional fruition of an important site
- Integrated model of audience services (ticket office, book shop, merchandising, café, food service, dedicated kids area, guided tours, new technologies, ceremonies) and cultural and artistic animation (exhibitions, laboratories, workshops, stage, reading, conferences, special projects).

The project activates web marketing, social media, fundraising, crowd funding.

One of the projects activated

AGORÀ 3.0

Creation of a permanent community

Creation of a permanent community of Patrons, Sponsors, Sympathizers that, giving their support, contributes to the spread of cultural projects and the diffusion of Terre di Scolacium's activities.

Specific for the sponsors: the Foundation provides dedicated installations, traditional and innovative web marketing with a system of storytelling highly emotional and technological.

www.terrediscolacium.it















ARMONIED'ARTE FESTIVAL

art director chiara giordano



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

www.fondazionearmoniedarte.it
www.armoniedarte.com
www.terrediscolacium.com