

ARMONIA NED'ARTE FESTIVAL

NUOVE ROTTE MEDITERRANEE



XXII EDIZIONE

TRANSITI



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

XXII EDIZIONE

Dopo 2 anni di molte e diverse criticità in cui comunque il Festival nonostante tutto (e non solo le difficoltà pandemiche) non si è fermato, e soprattutto ringraziando tutti coloro che a vario titolo hanno compreso e partecipato a consentire questa necessaria resilienza, oggi si lavora a chiudere una pagina complessa del recente passato e poter guardare al futuro con diversa luce e rinnovato entusiasmo.

IL CONCEPT: al perdurante principio di "armonia delle e tra le arti" come intersezione valoriale feconda, si aggiunge un nuovo tema permanente: **nuove rotte mediterranee**.

L'infra e contrappunto, ora chiaro ora velato, alla tessitura culturale e artistica del Festival.

Se infatti il Sud italiano, la Calabria, è nel cuore del Mediterraneo, allora un Festival avverte tutta la necessità di candidarsi per essere partecipe di una rinnovata narrazione del Mare Nostrum, affinché esso sia nuovamente via di approdi e non di sbarchi, su terre di permanenze e non di transiti.

Oggi, più che mai, in una dimensione di umanità e umanesimo necessariamente globale.

Un Festival, quindi, che esprima una latitudine geografica ma anche culturale, epicentro di una piattaforma artistica e luogo materiale e immateriale di incontri e di confronti, dove l'internazionalità diventa opportunità, e lo scenario internazionale appaia come una via del mare senza confini.

Il Mediterraneo, come nella storia antica ha consentito il dialogo tra le genti, costruendo così le fondamenta solide del mondo occidentale, e ancora oggi crocevia di uomini e destini, può e deve essere, senza retorica, nuovamente fucina di idee, di saperi, di saper fare, di creatività e innovazione, in definitiva di futuro bello e sostenibile, etico ed estetico, individuale e collettivo.

Dal macro tema, le declinazioni annuali per il prossimo triennio:

2022 – TRANSITI, come spostamenti forieri di sviluppo, lungo rotte dense di positività, dialoghi, opportunità, nell'indagine del passato come identità, e nel disegno del futuro come spinta propulsiva. Sullo sfondo le antiche e nuove rotte mediterranee della consapevolezza collettiva.

2023/APPRODI e 2024/PERMANENZE

NEL PROGRAMMA sia grandi di artisti di profilo internazionale, che il meglio dello scenario italiano, produzioni originali in prima assoluta, esclusive, e attenzione anche alla creatività emergente.

I LUOGHI: nel solco delle rotte mediterranee il festival allarga il suo sguardo e al Parco archeologico Scolacium a Borgia, e aggiunge altri siti straordinari del patrimonio storico monumentale e paesaggistico sulla linea del percorso normanno di Ruggero d'Altavilla (quel luogo senza tempo che è *la Grangia di Sant'Anna di Montaurò*, *il fiabesco Bosco di Santa Maria adiacente alla Certosa di Serra San Bruno*), nonché Taverna come luogo di indimenticato fascino per la posizione presilana e patria di Mattia Preti; oltre al contraltare contemporaneo del parco archeologico ovvero il magnifico Parco internazionale della Scultura e della Biodiversità mediterranea di Catanzaro. Infine 2 affacci turistici equivalenti per latitudine, Soverato e Tropea. Insomma Armoni e d'Arte come Festival della Calabria centrale e con un progetto culturale e gestionale ampio ed inclusivo.

L'ARTE, in ogni tempo di durezza e incertezza, ha sostenuto la resistenza, contrastato la deriva, confortato la fiducia, acceso la speranza, inventato il futuro.

In ciò il Festival assume un ruolo "di servizio", ai singoli e alla comunità, eticamente imprescindibile, socialmente necessario.

Per questo continueremo anche quest'anno a costruire la nostra armonia.

fondatore e direttore artistico

Chiara Giordano

22

LUGLIO

ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI SCOLACIUM



RAIMONDO VANILOQUIO NON VANO

TONI SERVILLO voce recitante
SILVIO PERELLA testo
VINCENZO PALERMO musica
ALFIO ANTICO tammorre
MAYA PALERMO flauto
coro diretto da **ALEXANDRA RUDAKOVA**

Un personaggio fascinoso e inquietante, un premio Oscar, uno scrittore e uno compositore tra il meglio dello scenario italiano, e il tema di sempre: misurarsi con se stessi e con il pensiero libero.

E' il **transito** nella coscienza.

Produzione originale, prima assoluta



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

23

LUGLIO

ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI SCOLACIUM



CHARLES LLOYD Quartet

CHARLES LLOYD sax e flauto

BILL FRISELL chitarra

REUBEN ROGERS basso

KENDRICK SCOTT batteria

Lloyd gigante assoluto del jazz con l'eccezionale Frisell e sono i **transiti** Italia - America - Italia, fecondi di ingegno e musica e che hanno generato il nostro tempo occidentale.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

28

LUGLIO

ORE 22.00

SOVERATO (CZ)
TEATRO COMUNALE



PAOLO FRESU in FERLINGHETTI

PAOLO FRESU tromba, flicorno, effetti
DINO RUBINO pianoforte
MARCO BARDOSCIA contrabbasso
CARLO MAVER bandoneon

Il meglio del jazz italiano in un raffinatissimo omaggio a Feringhetti e al cinema. E il jazz con i suoi costitutivi **transiti** di ritmi, sound e mood restituisce sempre nuove direzioni, terre, idee, emozioni.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

29

LUGLIO

ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PALAZZO MAZZA - CENTRO STORICO



**FRANCESCO CAFISO MEET
FRANCESCO SCARAMUZZINO
TRIO**

FRANCESCO CAFISO sax
FRANCESCO SCARAMUZZINO pianoforte
RICCARDO GROSSO basso
ANTONIO PETRALIA batteria

Un enfant prodige, calabrese, oggi newyorkese, testimonia come i **transiti** culturali proliferano e generano ricchezza. Un concerto con il jazz più confortevole per tutti.

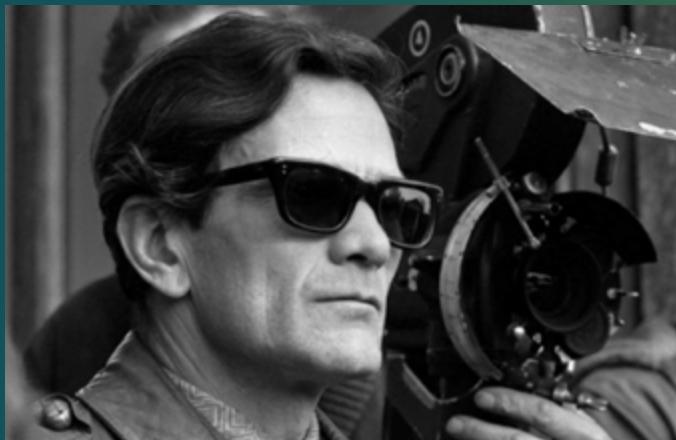


ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

2

AGOSTO
ORE 22.00

MONTAURO (CZ)
GRANGIA DI SANT'ANNA



LE CENERI DI PASOLINI PORN-TEO-KOLOSSAL PASOLINI VS WARHOL?

FRANCESCO SAPONARO regia
ANNA BONAIUTO voce recitante
PEPPINO MAZZOTTA voci registrata

Un trittico in prima assoluta per i 100 anni della nascita dell'immenso Pasolini.
Artisti di profondità autentica, e grande storia artistica, restituiscono la sua voce, la sua poesia, il suo graffio, la sua bellezza. La sua vita ha **transitato** lungo rotte coraggiose.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

9

AGOSTO
ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI SCOLACIUM



**VA' DOVE
TI ESPLODE
IL CUORE**

VASCO BRONDI & band

Un concerto esplosivo e per tutti, che alimenta un viaggio che dagli anni novanta si proietta verso il futuro. Un **transito** straordinario!



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

10

AGOSTO
ORE 21.30

SERRA SAN BRUNO (VV)
SANTA MARIA DEL BOSCO



Nei 10 anni dalla morte

OMAGGIO A LUCIO DALLA

ORCHESTRA SINFONICA BULGARIA CLASSIC

PIERDAVIDE CARONE voce
SILVIA COLOMBINI soprano d'arti
LEONARDO QUADRINI direttore

Lucio Dalla è un'icona, un programma con tutto il suo mondo che rappresenta un **transito** affascinante tra stili e generi, artisti di rango!



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

11

AGOSTO
ORE 21.30

SERRA SAN BRUNO (VV)
SANTA MARIA DEL BOSCO



QUARTETTO DI CREMONA

CRISTIANO GUALCO violino
PAOLO ANDREOLI violino
SIMONE GRAMAGLIA viola
GIOVANNI SCAGLIONE violoncello

Quartetto tra i massimi al mondo, un programma che non lascia pensare a **transiti**, ma rappresenta tutta la poesia la preziosità della musica classica più pura



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

13

AGOSTO

ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI SCOLACIUM



E (PUR) LUCEAN LE STELLE

VITTORIO GRIGOLO tenore
SILVIA COLOMBINI soprano d'arti
MARCO BOEMI pianista

Un star autentica della musica lirica internazionale, un'ospite fascinosissima, solisti in un programma che da Tosca e Traviata a O sole mio regalerà il **transito** musicale più amato!



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

16

AGOSTO
ORE 21.30

SERRA SAN BRUNO (VV)
SANTA MARIA DEL BOSCO



NOA 30° ANNIVERSARY TOUR

NOA & Band

Una cantante e musicista strepitosa, amatissima, con una storia potente, e che è un modo di talento e di spiritualità. E, in questo mood, tutti dobbiamo **transitare** dalla guerra alla pace lungo rotte mediterranee.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

18

AGOSTO
ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI SCOLACIUM



ALICE CANTA BATTIATO

ALICE voce
CARLO GUAITOLI pianoforte

Se un'artista raffinata interpreta un artista geniale ad un anno dalla scomparsa, e di cui è stata anche musa ispiratrice, è emozione pura. E Battiato sapeva **"transitare"** nella materia sonora con memorabile disinvoltura, cultura, creatività.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

19

AGOSTO
ORE 22.00

TROPEA (VV)
PORTO DI TROPEA BLU CARPET
MARINA YACHT CLUB



EDUARDO DE CRESCENZO AVVENNE A NAPOLI

EDUARDO DE CRESCENZO

voce e fisarmonica

JULIAN OLIVER MAZZARIELLO

pianoforte

Un'artista amatissimo che ha accompagnato viaggi intimi di tanti italiani e non solo, oggi ci offre la Napoli più famosa e insieme più preziosa, in un viaggio nel tempo e un **transito** tra stili diversi che potrà commuovere. Un concerto da amare.

21

AGOSTO
ORE 22.00

SOVERATO (CZ)
TEATRO COMUNALE



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

22

AGOSTO
ORE 22.00

MONTAURO (CZ)
GRANGIA DI SANT'ANNA



GIBBONI premio paganini 2021

GIUSEPPE GIBBONI *violinista*
OIC - Orchestra internazionale della Campania
LEONARDO QUADRINI direttore

Un eccezionale talento, con lui il premio Paganini torna in Italia dopo 24 anni. Un programma paganiniano di enorme impatto. Un concerto che può esaltare, e lasciare il segno anche nei più giovani



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

24

AGOSTO

ORE 22.00

SOVERATO (CZ)
TEATRO COMUNALE



PARCAE
restituzione di residenza
di **MARIA LUGIA GIOFFRÈ**

con **BENEDETTA RUSTICI**,
CHIARA SERAFINI e **MARIA DE STEFANO**
ANGELO DE MATTEIS consulente alla drammaturgia
RICCARDO GIULIO SCARPARO suono
SALVATORE DE PASCALIS scenografi

L'arte visiva diventa performance; non danza, non teatro, non musica, non solo ricerca, ma tutto; il **transito** nella creatività contemporanea è questo. Produzione del Festival.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

26

AGOSTO

ORE 21.30

CATANZARO
TEATRO POLITEAMA



TURNING_ORLANDO'S VERSION

creazione di
ALESSANDRO SCIARRONI

Uno degli artisti italiani maggiormente all'attenzione del pubblico e della critica, in una creazione che parla di viaggio, ciclo, giro, trasformazione, transumanza, flussi, migrazioni, al fine di **transiti**.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

28

AGOSTO

ORE 22.00

CATANZARO
PARCO INTERNAZIONALE
DELLE SCULTURE
E DELLA BIODIVERSITÀ MEDITERRANEA



CORPI D'OPERA

Atto unico liberamento ispirato da Traviata,
Nabucco e Aida di Giuseppe Verdi
e da Madama Butterfly e Tosca di Giacomo Puccini

FILIPPO STABILE regia e coreografia

Produzione
COMPAGNIA CREATE DANZA

Coproduzione
Armonie d'arte Festival / Ramificazioni Festival



ARMONIED'ARTE FESTIVAL

29

AGOSTO
ORE 22.00

BORGIA (CZ)
PARCO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
DI SCOLACIUM



NEUE WIENER SOLISTEN
ORCHESTRA DA CAMERA della
**WIENER
PHILHARMONIKER**

La compagine da camera della leggendaria orchestra viennese. E se molti la ricordano per il famoso concerto di Capodanno, in realtà parliamo di musicisti che rappresentano il meglio musicale al mondo.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

1

SETTEMBRE
ORE 22.00

SOVERATO (CZ)
TEATRO COMUNALE



IF THERE IS NO SUN

SE NON C'È IL SOLE

creato da

LUCA BRINCHI
KARIMA DUEG
IRENE RUSSOLILLO

Una creazione lungo rotte geografiche e culturali come materia stessa della sua ragione d'essere. **Transiti** che nella danza trovano una magia intrigante e infinitamente poetica. Produzione internazionale. .



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

2

SETTEMBRE

ORE 22.00

CATANZARO
PARCO INTERNAZIONALE
DELLE SCULTURE
E DELLA BIODIVERSITÀ MEDITERRANEA



IO SO e HO LE PROVE

la conversione di un ex-manager bancario
con GIOVANNI MEOLA e DANIELA ESPOSITO

GIOVANNI MEOLA testo e regia
DANIELA ESPOSITO musiche originali

Un tema inquietante e ancora attualissimo,
verità scottanti, idee contrastanti.
Un testo importante di riferimento e la bravura
di artisti empatici ma equilibrati.

Transiteremo mai verso più giuste rotte?



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

3

SETTEMBRE
ORE 22.00

MONTAURO (CZ)
GRANGIA DI SANT'ANNA



VIKTORIA MULLOVA

violino

MISHA MULLOV-ABBADO

contrabbasso

Un'icona assoluta del violinismo internazionale. In un duo insolito e accattivante, con tutto il fascino di un repertorio che **transita** dal mondo classico a quello dell'appeal di altri generi del nostro tempo.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

4

SETTEMBRE

ORE 22.00

CATANZARO
PARCO INTERNAZIONALE
DELLE SCULTURE
E DELLA BIODIVERSITÀ MEDITERRANEA



TRANS - ITI

Dittico semiserio per il 50° dei Bronzi di Riace

CREATEDANZA

FILIPPO STABILE coreografia

CHIARA GIORDANO regia

Un curioso omaggio ai Bronzi, dove un eclettico coreografo e un visionario direttore artistico rilanciano il mondo acheo con arbitraria fantasia, **transitando** dalla drammaticità del mito alla leggerezza dell'ironia. Senza retorica ma anche senza rispetto. Un gioco, una prova. Produzione del Festival.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

9

SETTEMBRE
ORE 21.00

TAVERNA (CZ)
MUSEO CIVICO



BELLO TIEMPO PASSATO

IL PRIMO INTERMEZZO COMICO NAPOLETANO, 1673

Prima esecuzione moderna

CAPPELLA NEAPOLITANA
ANTONIO FLORIO direttore

Tra i più intelligenti e apprezzati ensemble di musica antica sulla scena internazionale, la Cappella neapolitana traghetta nel tempo attuale una Napoli musicale seicentesca, con irresistibile sapienza e leggerezza.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

10

SETTEMBRE
ORE 19.00

TAVERNA (CZ)
MUSEO CIVICO



ESERCIZI PER VOCE E VIOLONCELLO SULLA DIVINA COMMEDIA

di e con **CHIARA GUIDI**

CHIARA GUIDI voce
FRANCESCO GUERRI violoncello
ANDREA SCARDOVI cura del suono

Una delle figure più interessanti del teatro contemporaneo italiano, una ricerca arguta e nel tempo stesso empatica col pubblico. Pagine potenti di quella Divina Commedia di quel Dante che ha “posseduto” un’umanità plurale e che **transita** nel tempo senza scalfitura alcuna.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

10

SETTEMBRE
ORE 21.30

TAVERNA (CZ)
MUSEO CIVICO



SINFONIETTA MEDITERRANEA

MARCO CODAMO direttore

Compagine calabrese che merita attenzione per la passione e dedizione in un apprezzabile percorso di crescita, già molto interessante, e un programma di valore ma anche di bell'ascolto per tutti. Produzione del festival.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

11

SETTEMBRE
ORE 19.00

TAVERNA (CZ)
MUSEO CIVICO



NA VOTA C'ERA

Dittico calabrese

Riscrittura originale da Letterio di Francia

di e con **DARIO DE LUCA**

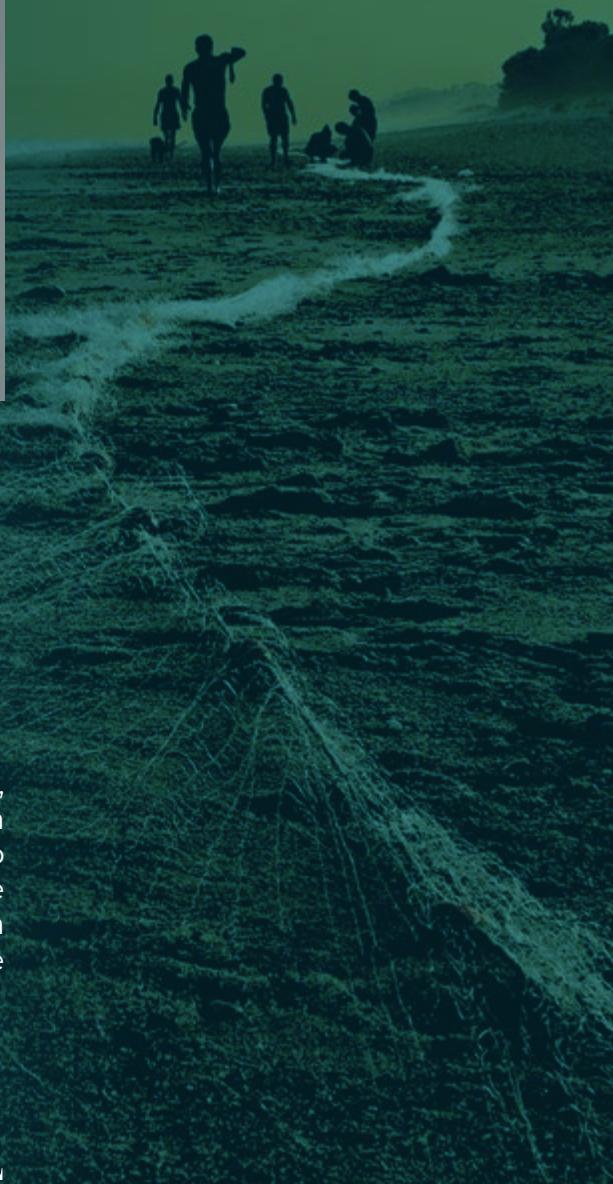
per voce recitante e orchestra

Uno dei migliori attori calabresi di teatro, un'orchestra brillante e particolare, una produzione piena di spunti tra passato e contemporaneità, territorialità e scenario globale. Riscrittura originale da Letterio di Francia e un transito culturale interessantissimo.

Coprodotto con Primavera dei Teatri



ARMONIA D'ARTE FESTIVAL



12

SETTEMBRE
ORE 22.00

CATANZARO
TEATRO COMUNALE



IL TERZO REICH

di
ROMEO CASTELLUCCI

Il più straordinario regista italiano del teatro contemporaneo, figura straordinaria che con questo lavoro ci pone in una dimensione di assoluta eccezionalità e potentissimo, particolarissimo impatto.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

15

SETTEMBRE

ORE 17.30
E ORE 18.30

CATANZARO
PARCO INTERNAZIONALE
DELLE SCULTURE
E DELLA BIODIVERSITÀ MEDITERRANEA



IF YOU WERE A MAN

di MAURO ASTOLFI

SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET

coproduzione

Attraversamenti Multipli e Armonie d'Arte Festival

Una delle migliori compagnie italiane di danza anima un luogo suggestivo dell'arte contemporanea. Il tentativo è una contaminazione di senso che sia il **transito** da una fruizione ordinaria degli spazi ad una dimensione consapevole e partecipativa. Produzione del festival.



ARMONIED'ARTE FESTIVAL

16

SETTEMBRE
ORE 22.00

CATANZARO
TEATRO COMUNALE



MARTE

SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET
MARCOS MORAU regia e coreografia

Uno dei maggiori coreografi internazionali con un lavoro emozionante che parla di temi attualissimi, di terra, di vuoto, di ostilità di conflitti, ma anche di giovani capaci di fecondare il futuro e verso questo far **transitare** l'umanità.



ARMONIE D'ARTE FESTIVAL

ENTE ATTUATORE



CO-BRANDING



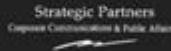
RICONOSCIMENTI



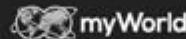
LE ISTITUZIONI



PARTNER, SPONSOR, COLLABORAZIONI



MEDIA PARTNER



2022

LUGLIO - SETTEMBRE
IN CALABRIA UN FESTIVAL INTERNAZIONALE
DOVE LA BELLEZZA DIVENTA



CALABRIA
STRAORDINARIA

Maraviglia

FRA GLI ARTISTI

Toni Servillo, Silvio Perella, Vincenzo Palermo, Alfio Antico, Charles Lloyd, Bill Frisell, Reuben Rogers, Kendrick Scott, Paolo Fresu, Francesco Cafiso, Francesco Scaramuzzino, Francesco Saponaro, Anna Bonaiuto, Peppino Mazzotta, Vasco Brondi, Pierdavide Carone, Silvia Colombini, Leonardo Quadri, Quartetto di Cremona, Vittorio Grigolo, Marco Boemi, Noa, Viktoria Mullova, Misha Mullov-Abbado, Alice, Carlo Guaitoli, Julian Oliver Mazzariello, Eduardo De Crescenzo, Giuseppe Gibboni, Maria Luigia Giofrè, Alessandro Sciarroni, Wiener Philharmoniker (orchestra da camera), Luca Brinchi, Karima Dueg, Irene Russolillo, Giovanni Meola, Daniela Esposito, Filippo Stabile, Cappella Neapolitana, Antonio Florio, Sinfonietta Mediterranea, Marco Codamo, Dario De Luca, Romeo Castellucci, Chiara Guidi, Spellbound Contemporary Ballet, Mauro Astolfi, Marcos Morau, Ater Ballet

ESCLUSIVE, PRIME ASSOLUTE E PRODUZIONI ORIGINALI IN LUOGHI STRAORDINARI

Parco archeologico nazionale di Scolacium - Borgia (CZ), Teatro comunale di Soverato (CZ), Palazzo Mazza - Centro Storico - Borgia (CZ), Grangia di Sant'Anna - Montauro (CZ), Santa Maria del Bosco - Serra San Bruno (VV), Porto di Tropea Blu Carpet - Tropea (VV), Teatro Comunale - Catanzaro, Museo civico - Taverna (CZ), Parco internazionale delle sculture e della Biodiversità - Catanzaro

fondatore e direttore artistico
Chiara Giordano



armoniedarte.com

