

## DUETS

*il dialogo è il sommo bene*  
Socrate

Nel tempo degli antichi e nuovi muri, un festival dedica il tema della XVII edizione alle dualità, ai dualismi, ai duetti, al dialogo.

Catturato dalla possibile "Armonia delle Arti", qui a Scolacium luogo ideale e fisico di fascinazioni, negli anni il Festival ha seguito e conciliato intenzioni e direzioni differenti, nel comune codice dell'Estetica per il suo ineludibile valore etico.

Oggi, quando ancor più dilagante appare la pluralità di mondi e di senso, più fortemente avvertiamo l'Arte come valore salvifico, dialogo di verità, sommo bene secondo la commovente lezione socratica, congiunzione di linguaggi spesso anche lontanissimi, ma che nell'"incantamento della bellezza" lascia esplodere un rinnovato umanesimo.

Il direttore artistico Chiara Giordano

### GUARDA

IL PROGRAMMA COMPLETO, LE SEZIONI OFF, LE MOSTRE, I PREMI,  
GLI STAGE, I WORKSHOP, I PROGETTI SPECIALI,  
GLI SPONSOR, I PARTNER, LO STAFF,  
OGNI INFO

**SU**

[WWW.ARMONIEDARTE.COM](http://WWW.ARMONIEDARTE.COM)

+39 366. 4362321



[www.geticket.it](http://www.geticket.it)

online, bancomat Unicredit e nei botteghini autorizzati



FRANCIS BACON "THE POPE"

Complesso Monumentale San Giovanni - Catanzaro

9 giugno - 10 settembre 2017



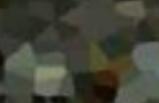
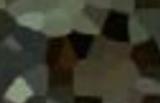
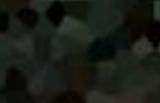
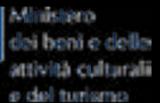
**Parco Archeologico Scolacium**

Borgia (CZ) ITALY

**27 June - 27 August 2017**

art director chiara giordano

[www.armoniedarte.com](http://www.armoniedarte.com) - [www.fondazionearmoniedarte.it](http://www.fondazionearmoniedarte.it)



ARMONIED'ARTE FESTIVAL

2017

τό διαλέγησθαι εστί τό μήγιστον αγαθόν

# DUETS

il dialogo è il sommo bene  
SOCRATE

ph. Antonio Ruffale  
creadivdesign.com



**Martedì 27 giugno ore 22.00**  
**FOCUS BLU - Il sound internazionale**  
 2 linguaggi dialogano, dalla classica al pop rock

**2CELLOS**  
 with String Orchestra  
 SCORE TOUR 2017  
 Esclusiva per il sud

Elton John ha detto di loro:  
 "Andate a vederli dal vivo, perché è davvero sorprendente! Non ricordo di aver visto nulla di eccitante come loro, da quando ho visto Jimi Hendrix in clima innovativo negli anni '60..."



**Sabato 29 luglio ore 22.00**  
**FOCUS BLU - Il sound internazionale**  
 2 strumenti classici dialogano attraverso il jazz

**HIROMI & EDMAR CASTANEDA**  
 Esclusiva centro sud

Uno strepitoso duo, pianoforte ed arpa, artisti eclettici di straordinaria vivacità creativa che seducono platee internazionali, in un concerto dal ritmo vivacissimo tra virtuosismi strumentali, intersezioni stilistiche, spazi poetici.



**Domenica 27 agosto ore 22.00**  
**FOCUS BLU - Il sound internazionale**  
 2 strumenti classici dialogano, dalla classica al pop e non solo

**DAVID GARRETT** violino  
**Julien Quentin** pianoforte  
 Esclusiva centro sud

Un artista ancora giovane ma già leggendario, un programma che dalle pagine più affascinanti del repertorio classico passa a quelle spumeggianti del repertorio più popolare, attraverso virtuosismi inauditi e indimenticabile lirismo, in un concerto che diventa un viaggio nella musica, un dialogo serrato e catturante tra codici musicali diversi ma che parlano una sola lingua, quella dell'arte e della bellezza.



**Venerdì 4 agosto ore 22,00**  
**FOCUS ROSSO - Le tematiche sociali**  
 Amore e morte: 2 forze, 2 archetipi della psiche e delle vicende umane

**CARMEN**  
 Opera in quattro atti, di Georges Bizet  
 su libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy.  
 Produzione di Armonie d'Arte Festival

L'opera, affidata ad un cast artistico di grande esperienza diretto da **Leonardo Quadri**, con allestimento originale di segno particolare nel solco del dibattito artistico internazionale: installazioni scultoree di **Gianfranco Meggiato** e progetto scenico e luce di **Sebastiano Romano**, sarà l'occasione anche per riproporre un tema controverso: il rapporto tra amore e morte. Un tema che ha ispirato artisti e poeti di ogni tempo, stimolato la ricerca di filosofi e scienziati, ma che rappresenta anche un'emergenza sociale che vede drammaticamente protagonista la donna, senza differenze di popoli e contesti. Soprattutto quest'ultimo aspetto interessa al festival che suggerisce una riflessione in merito a quanti magari si avvicinano a Carmen solo per la straordinaria valenza artistica, pagina tra le più preziose ed amate di tutto il repertorio lirico.



**Martedì 25 luglio ore 22,00**  
**EVENTO SPECIALE**

**NATUZZA, canto alla bellezza**

Atto unico di parole e musica per voce recitante, soli, clarinetto, coro, coro di voci bianche, orchestra.  
 Produzione originale di Armonie d'Arte Festival e Life Communication

Voce recitante **ALESSANDRO PREZIOSI**

Testi di **S. E. Mons. Luigi Renzo**  
 Musica di **Vincenzo Palermo**  
 Da un'idea di **Bruno di Girolamo**  
 Presenta **Domenico Gareri**

Un lavoro commovente, una melodia struggente in un quadro musicale di grande raffinatezza di uno dei più interessanti compositori italiani contemporanei, un testo la cui semplicità profonda racconta di una vita straordinaria e rimanda alla miracolosa possibilità di sentire tutto il tepore della fede, o della fiducia, oltre il quotidiano, oltre il limite delle umane faccende, degli umani steccati. Un'opera il cui respiro, siamo certi, rimarrà a lungo nelle coscienze, eco artistica e morale.

**sabato 19 agosto ore 22,00**  
**FOCUS VERDE - Terre di mediterraneo**  
 Il dialogo tra antichità e contemporaneità

**ODISSEO, viaggio tra cielo e terra**  
 di e con Daniela Vitale e Paolo Cognetti.  
 Produzione originale di Armonie d'Arte Festival

Il viaggio di Ulisse, le sue terre, i suoi incontri, segnano un rapporto inscindibile con il Mediterraneo. E qui si è voluto dedicare una produzione a questo mare nella sua storia antica perché, in fondo, è proprio per questo che oggi lo avvertiamo come uno dei padri di tutto il mondo occidentale moderno. La sua storia con Nausicaa, poi, è uno dei momenti più poetici che si consuma proprio in quella terra dei Feaci che lo storico Wolf sosterrebbe essere la Terra di Scheria, di Scolacium. E che abbia ragione o torto (come credono i più) resta tutta la suggestione di un racconto che a distanza di millenni continua a scaldare il cuore e la fantasia dei calabresi di Borgia e non solo.

**Mercoledì 9 agosto ore 22,00**  
**FOCUS MARRONE - Pitagora**  
 Il dialogo armonico tra matematica e musica

**PITAGORA BOX**  
**il lato comico di una tragedia matematica**  
 Di e con Andrea Mazzacavallo

In collaborazione con Il Museo Nazionale della scienza e della tecnica Leonardo da Vinci di Milano  
 Il Festival promuove la figura di Pitagora, oltre che per appartenenza territoriale (fondatore a Crotone di una delle più importanti scuole di pensiero dell'umanità, che prese da lui stesso il suo nome: la Scuola pitagorica; e Skyllition/Scolacium era una colonia magno graeca crotoniate), soprattutto perché questo immenso personaggio incide ancora oggi con le sue teorie sul pensiero scientifico e artistico, oltre ad essere il "brand" culturale più straordinario per questa terra di Calabria.

**Venerdì 7 luglio ore 22,00**  
**FOCUS VIOLA - I grandi personaggi, le grandi azioni**  
 Un uomo e il suo contrario, l'Italia e i suoi due opposti

**L'ITALIA È FATTA, scherzo tragicomico garibaldino**  
 Di Loris Seghizzi e Roberto Kirtan Romagnoli  
 Con Roberto Kirtan Romagnoli  
 Musicisti Denise Di Maria e Lorenzo Niccolini

Garibaldi e Zagreo. Due uomini in uno solo, un uomo e due visioni. Essere e non essere? Un eroe o un folle visionario? Un comandante o un mandato? Giusto o sbagliato? Ce lo dice Zagreo, l'altra faccia della medaglia, l'amico nobile e onesto. Un lavoro sorprendente, un attore istrione e due eclettici musicisti polistrumentisti, che catturerà per l'estro, la fantasia, ma anche la profonda conoscenza di fatti e di popoli.

**SEZIONE DEDICATA AI GIOVANI**

**Venerdì 21 luglio ore 22,00**  
**FOCUS GIALLO - divertissement & ars**

**IN DUE**

Compagnia Giovanni Calabrò  
 Coreografie di Giovanni Calabrò e Giacomo Coletti  
 Produzione originale di Armonie d'Arte Festival

**I martedì di luglio ore 21,00**  
**FOCUS ARANCIONE - Gli artisti delle terre di Scolacium**

**JAZZero**

Rassegna di jazz&food a Km zero

In collaborazione con  
 Le Querce jazz & Blues fusion e Muscolo di Grano  
 A cura di Giampiero Ferro, Vittorio Pio, Lucia Marascio