



BANKING PARTNER



BANCA CENTRO CALABRIA  
CREDITO COOPERATIVO

SI RINGRAZIA



PARTNER E COLLABORAZIONI



Conservatorio statale di Musica di Vibo Valentia | Conservatorio statale di Musica di Cosenza | Syntermia International Music Festival di Salonicco  
Harmos Festival di Porto | Himmel & Haydn Festival E "K&U Art And Utopia" | Festival dell'Aurora | Primavera dei Teatri  
Accademia del Peperoncino | ARPA/Associazione Rete Parchi Ambiente | Fondazione Campi Flegrei | ASMEF Associazione Mezzogiorno Futuro  
AIDI / Associazione Italia di Illuminazione | CORISS / Cooperativa sociale | CSV / Centro Servizi al Volontariato della Provincia di Catanzaro

SI RINGRAZIA LA CURIA ARCIVESCOVILE DI CATANZARO



FONDAZIONE  
ARMONIED'ARTE

ARMONIED'ARTE FESTIVAL  
2015  
direttore artistico chiara giordano

la fondazione armonied'arte

il tema e il programma 2015

**MISSION**

Azione strategica per lo sviluppo complessivo territoriale attraverso la realizzazione e gestione di un POLO CULTURALE di respiro internazionale, un NETWORK / PRESIDIO culturale che importi/esporti Arte e Cultura e formi / informi nel settore.

**ASSI OPERATIVI**

1. *Performing Art* 2. *Formazione* 3. *Informazione*  
Inoltre la Fondazione, con personalità giuridica riconosciuta, si configura come IMPRESA CULTURALE nell'ideazione e realizzazione di progetti e prodotti complessi per la gestione valorizzativa di Beni culturali e spazi per la Cultura. In particolare è in avvio l'attività di Concessionario del Parco archeologico Scolacium e musei dello stesso, con un ampio e integrato piano imprenditoriale, la prima "industria culturale" in Calabria legata ad un importante Bene culturale pubblico, e che realizza tutti i tradizionali servizi aggiuntivi nonché quelli culturali e di animazione artistica, rappresentando la sfida innovativa e competitiva per un reale sviluppo strategico del territorio. La Fondazione curerà anche lo storico brand del capoluogo di regione CATANZARO JAZZ FEST.

**SOCI FONDATORI E CDA**

Chiara Giordano presidente  
Aldo Costa  
Arturo Pujia | UMG Fondazione universitaria Magna Graecia di Catanzaro  
Francesco Panaro | Cooperativa Atlantide - Catanzaro  
Armando Vitale | Associazione Gutenberg - Catanzaro

**IL PARCO SCOLACIUM**

Principale palcoscenico del festival, il Parco Scolacium è un luogo di straordinaria suggestione paesaggistica e importante valore monumentale, sito d'eccezione dell'intera area meridionale; colonia magnogreca, romana, poi insediamento normanno, in un vasto uliveto secolare, su una lieve collina che digrada al mare e ad appena 200 mt in linea d'aria dalla bianca spiaggia ionica, e contiguo al territorio del capoluogo di regione; in un'area ad alta vocazione turistica e a 20 minuti da Lamezia Terme, più importante snodo aeroportuale e ferroviario della Calabria.

*I viaggi di Erodoto* è tutta la nostra curiosità e desiderio di raccontare umanità diverse. È lo sguardo, come per lo storiografo greco, rivolto ai valori di luoghi e di genti con animo narrativo e volontà *viatica*; ed è *mediterraneità* non come rappresentazione puntuale di terre, ma voce di un particolare *pathos* narrativo.

E quel *musica e muse* traccia il cammino di Armonied'arte, "bellezza dell'armonia delle arti", e suggerisce una memoria antica che, d'altronde, è la matrice nobile e poetica dello spirito occidentale.

Armonied'arte, come di consueto, concilierà intenzioni e direzioni differenti nel comune codice di una ricerca di senso e di bellezza, di pensiero e di arte; dunque non una giustapposizione di titoli e nomi per la compilazione di un cartellone variamente orientato, ma scelte con una forte coerenza interna, ascoltando quel filo di congiunzione che è appunto il desiderio di conoscenza, di viaggio e di racconto di mondi e linguaggi nuovi o, in qualche modo, lontani. Una *sezione Grandi Eventi* con due protagonisti assoluti della scena internazionale, quasi un dialogo simbolico tra due delle voci più straordinarie del nostro tempo per raccontare terre e spiriti musicali lontani e diversi; una *sezione dedicata alla Nuova Creatività Contemporanea* con 3 commissioni e produzioni del festival in prima assoluta e che vedono insieme giovani artisti e volti noti del teatro italiano; una *sezione Progetti Speciali*, con una delle più importanti compagnie italiane di danza per un omaggio all'Oriente di Palmira, e ancora con uno spettacolo per le celebrazioni dantesche in collaborazione con Ravenna Festival e che vede in scena artisti raffinati per un percorso fascinoso tra rime amorose e musica antica; inoltre con 7 Giornate/Evento dedicate al territorio, alla sua identità, ai suoi Beni culturali - artistici e paesaggistici, con seminari, workshop, visite, degustazioni, performance a cura di autorevoli esperti ed importanti enti di respiro nazionale ed internazionale; infine una *sezione collaterale alla programmazione istituzionale* del festival, una sezione per avvicinare ai luoghi della cultura e della storia un più ampio pubblico e in collaborazione con i maggiori promoter calabresi di musica d'autore italiana.

il direttore artistico Chiara Giordano



info e ticketing  
+39 366 436 2321  
www.armoniedarte.com



i viaggi di erodoto tra musica e muse



## SEZIONE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA - YOUNG & OTHERS

### SETTIMANA DELLE NUOVE PRODUZIONI ORIGINALI\*

**31 luglio** venerdì ore 22



#### LA TERRA DEGLI ULIVI PARLANTI

atto unico di parole, musica e danza

con **MARIANGELA D'ABBRACCIO**  
GIOVANE COMPAGNIA ARTEDANZA

idea e soggetto di Chiara Giordano  
testi classici a cura di Armando Vitale  
coreografie di  
GIOVANNI CALABRÒ e GIACOMO COLETTI  
scenografie e luce SEBASTIANO ROMANO  
musiche VINCENZO PALERMO  
regia SEBASTIANO ROMANO ed EDOARDO SIRAVO

COMMISSIONE E PRODUZIONE DEL FESTIVAL  
PRIMA ASSOLUTA

I giovani nati da una delle più importanti realtà formative di danza del meridione e grandi protagonisti del teatro e della musica italiana in un viaggio dedicato alla memoria che riconduce a storie antiche eppure costitutive del nostro presente. Qui il linguaggio contemporaneo si coniuga con la voce dei grandi classici in un lungo percorso all'interno del Foro e del Teatro romano del Parco Scolacium, luogo emblematico della nostra identità archetipica: i corpi si piegano negli anfratti delle pietre, delle piante, delle luci, dei suoni e delle parole, per ricomporsi vitalissimi in una sorta di favola musicale tutta fatta di pennellate, ora serene ora oscure, di nodi di sofferenza e di slanci di ricrescita, di luna e di sole, come gli ulivi, il simbolo epico del sud mediterraneo, una terra testimone secolare che si risveglia e si scopre fascinoso narratore.

**5 agosto** mercoledì ore 22



#### LE SUPPLICI

con **EDOARDO SIRAVO**  
COMPAGNIA STABILE AMATO

coreografie FILIPPO STABILE  
scenografie e luce SEBASTIANO ROMANO  
drammaturgia ROSARIO AMATO  
regia ROSARIO AMATO E FILIPPO STABILE

COMMISSIONE E PRODUZIONE DEL FESTIVAL  
PRIMA ASSOLUTA

L'opera, che nasce dalla riflessione del drammaturgo calabrese Amato e si avvale del preziosa ed esperta creatività di Sebastiano Romeo e della partecipazione di una delle voci più belle del teatro italiano - Edoardo Siravo -, esplora e riprende la grande tradizione della tragedia greca ma la ripropone con una rilettura innovativa che riscrive il testo anche alla luce della gravissima tematica contemporanea del terrorismo islamico e di tutte le guerre in atto.

**8 agosto** sabato ore 22



#### INSIGNIFIDANZA

atto unico di danza e parola

soggetto e testi di MARIA LUIGIA GIOFFRÈ  
con VANESSA GRAVINA e GIOVANNI CARTA  
Benedetta Rustici e Giuseppe Fabris  
danzatori COLLETTIVO E.M.A  
coreografie FILIPPO STABILE  
scenografie e luce SEBASTIANO ROMANO  
elementi scenografici *The heads* di Zahra Yousefi  
scrittura asemica di Cristiano Caggiula  
regia EDOARDO SIRAVO e ROSARIO AMATO

COMMISSIONE E PRODUZIONE DEL FESTIVAL  
PRIMA ASSOLUTA

Un'opera particolarissima, drammatica, lieve e giocosa nello stesso tempo, che vede una scrittura esordiente, uno dei giovani e più promettenti coreografi di teatro danza e importanti protagonisti del teatro italiano. Qui il denso e forte movimento dei corpi, la sofferta articolazione della storia e dei dialoghi, i poetici disegni e suggestioni di luce viaggiano verso l'evidente impotenza comunicativa del linguaggio dove la parola cede, ineludibilmente, al gesto, primordiale e felice.

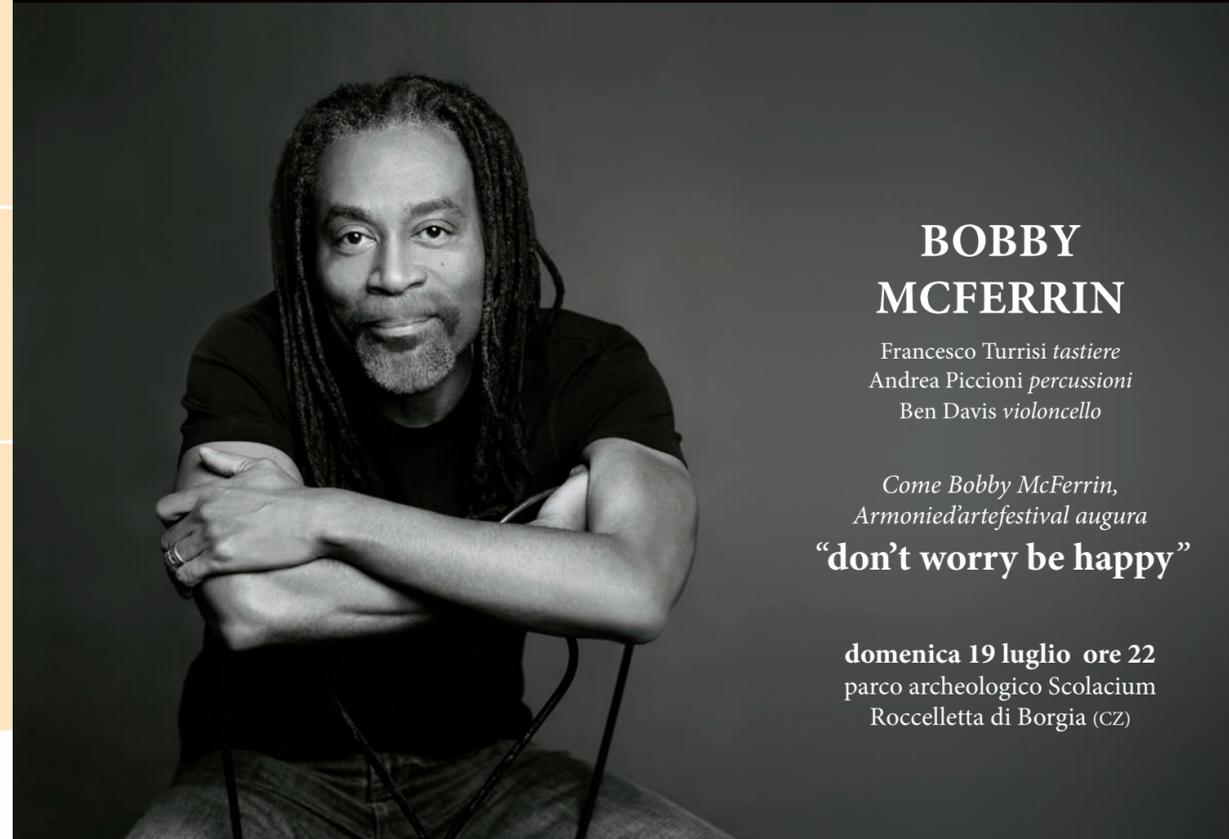
Tutti gli spettacoli del Festival si terranno nel **Parco Archeologico Scolacium - Borgia (CZ)** in caso di maltempo si svolgeranno comunque in luoghi chiusi adeguati

\*IL FESTIVAL INVITERÀ A VOTARE LA PRODUZIONE PIÙ GRADITA DELLA SEZIONE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA. IL FESTIVAL PREMIERÀ, A SORTEGGIO, IL PUBBLICO VOTANTE

Sul sito tutte le formule di ticketing (biglietti singoli, promozioni, tariffe speciali, abbonamenti)

## SEZIONE GRANDI EVENTI

Un viaggio nello spirito del mondo occidentale, l'America e l'Europa, il grande jazz e la grande lirica, due memorabili voci simbolo e testimoni di un immenso patrimonio, di una profonda identità, di un'imprescindibile Bellezza, di ieri e di oggi, sacra e profana, colta e popolare.



### BOBBY MCFERRIN

Francesco Turrisi *tastiere*  
Andrea Piccioni *percussioni*  
Ben Davis *violoncello*

Come Bobby McFerrin,  
Armoniedartefestival augura  
“don't worry be happy”

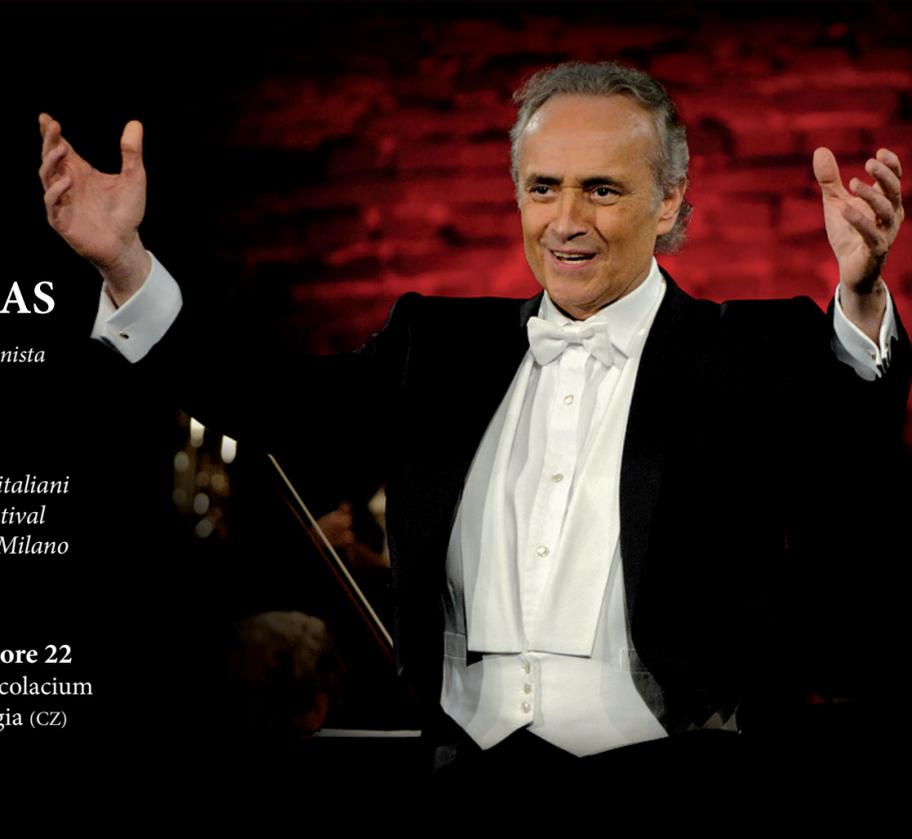
**domenica 19 luglio ore 22**  
parco archeologico Scolacium  
Roccelletta di Borgia (CZ)

### JOSÉ CARRERAS

Lorenzo Bavaj *pianista*

Unici due concerti italiani  
Armoniedartefestival  
Teatro alla Scala - Milano

**sabato 25 luglio ore 22**  
parco archeologico Scolacium  
Roccelletta di Borgia (CZ)



## SEZIONE PROGETTI SPECIALI

PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM - BORGIA (CZ)  
Un omaggio all'antica città siriana di Palmira

#### SHEHERAZADE E LE MILLE E UNA NOTTE

balletto in un atto e cinque quadri  
con la partecipazione straordinaria di  
CARLA FRACCI

coreografia, testi e costumi di FREDY FRANZUTTI  
musiche di Nicolaj Rimskij - Korsakov  
prima ballerina *Letizia Giuliani*  
voce *Andrea Sirianni*

nuova edizione 2015 per Armoniedartefestival,  
Festival del Teatro greco di Siracusa, Festival Teatro romano di Terni

**BALLETTO DEL SUD**, compagnia considerata dalla critica “la migliore realtà italiana di genere accademico narrativo”, nel fascinoso mondo di Sheherazade, non solo esotismo di un generico “altrove”, ma rapinosa ammirazione per l'Oriente lontano. E il festival propone così una riflessione quanto mai attuale, e forse doverosa, sulla gloriosa storia dei paesi arabi, sui fasti di Baghdad, sulla potenza e bellezza grandiosa della città di Palmira.

**17 agosto** lunedì ore 22



PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM - BORGIA (CZ)  
In occasione delle celebrazioni dantesche  
nei 750 anni dalla nascita

#### PIÙ DURA CHE PETRA

rime dantesche e ardimenti musicali  
voce recitante **DAVID RIONDINO**

**LA REVERDIE ENSAMBLE**  
Claudia Caffagni, voce, liuto  
Livia Caffagni, voce, viella, flauti  
Elisabetta de Mircovich, voce, viella, ribeca  
Sara Mancuso, arpa, organo portativo, claviciterio  
Matteo Zenatti, voce, arpa, tamburello

evento in collaborazione con  
RAVENNA FESTIVAL

L'eclettico Riondino e la Reverdie, tra i più preziosi gruppi strumentali di musica antica, guidano il pubblico attraverso un viaggio nell'intrigante “lato oscuro” della poesia e della musica europea fra Due e Trecento; un percorso che, a partire dalle dantesche Rime petrose, tocca le atmosfere amorose del trovatore Arnaut Daniel assieme alle composizioni dei più celebri musicisti dell'ars nova italiana e francese che, al gusto per la poesia raffinata e complessa derivata dal trobar clus dei poeti provenzali, uniscono l'interesse per gli artifici metrico-ritmici, e che avrebbero meritato alla loro arte l'etichetta di ars subtilior, con esiti di sicuro fascino.

**27 agosto** giovedì ore 22



domenica 13 settembre  
PARCO INTERNAZIONALE DELLA SCULTURA  
Parco della Biodiversità - Catanzaro  
**La Giornata della Scultura**  
Capire e interpretare, dalla riflessione alla performance, un'esperienza di conoscenza e creatività  
seminari, laboratori, visite guidate, concerti

domenica 27 settembre  
PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM  
**Giornata dell'emigrazione**  
X EDIZIONE  
In collaborazione con  
ASMEF Associazione Mezzogiorno Futuro  
seminari e performance

le domeniche di ottobre  
PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM  
**“Scolacium Open Day”**  
Conoscere la Storia, Riconoscere la Bellezza  
il parco free and friendly:  
laboratori, visite guidate, performance

Impronte tra paesaggi sonori e suoni visionari

Workshop, seminari, performance **luglio e settembre - 2 sessioni** - Parco Scolacium - Parco Internazionale della Scultura / Parco della Biodiversità

SEZIONE COLLATERALE  
**MUSICA D'AUTORE**  
PARCO ARCHEOLOGICO SCOLACIUM  
BORGIA (CZ)  
ore 22

**10 agosto**

**SERGIO CAMMARIERE**  
Armoniedarte ospita Fatti di Musica - Show net di Ruggero Pegna

**24 agosto**

**NINA ZILLI**  
Armoniedarte ospita Esse Emme Musica di Maurizio Senese

**26 agosto**

**FRANCESCO RENGA**  
Armoniedarte ospita Esse Emme Musica di Maurizio Senese